



Philippe SCRIVE

Né le 17 août 1927 à Ville-Marie,
Québec, Canada.
10, rue Guérard,
92260 Fontenay-aux-Roses
Tél.: 01 47 02 86 62
scrive.philippe@wanadoo.fr

Philippe Scrive vient du grand nord Canadien. La forêt, le travail des bûcherons, le transport des billes de bois ont marqué son enfance. La verticalité totémique qui, souvent, se retrouve dans son œuvre exprime la mémoire de ce passé. Ses rencontres avec Brancusi, Richard Neutra, Le Corbusier et Frank Lloyd Wright ont influencé son itinéraire artistique. Le portique qu'il érige devant le Musée d'art contemporain de Dunkerque témoigne de cette volonté d'inscrire de façon durable le geste artistique au sein de la cité.

Discrètement harmonieuse dans la sobriété étudiée de ses assemblages, souvent méditative, parfois enjouée, la sculpture de Philippe Scrive ne se pare d'aucune marque d'agressivité, elle se manifeste toujours par la mise en relation d'amples volumes bombés, souplement galbés malgré la consistance des matériaux.

Gérard Xuriguéra



Artemis / bois et lauze, 62 x 31 x 19cm - 2006





Les oiseaux / bois moabi 255 x 115 x 30cm - 1998



L'original / bois et larze, 128 x 65 x 80cm - 2010